**CHORALE DU TOUVET**

**Réunion de CA du jeudi 13 janvier 2026 à l’école de musique.**

***Ordre du jour*** :

1 – Organisation du concert du 24 janvier 2026 à La Rochette

2 – Planning des concerts à venir

3 – Remerciements aux donateurs

4 – Concert au collège

5 – Contacter des associations caritatives

6 – Projets Christian Mille et peintre

7 – Questions diverses

Début de la réunion de CA : 21h45

Secrétaire de séance : Anne Montenot

Présents : Michel Hélin, Aude Moussy, Jean Louis Brun, Denis Chaboud, Anne Montenot, Yvette Laforge, Valérie Franck, Laurent Emery, Béatrice Henno, Jean-François Coulon

Absents : Gilles Repition Preneuf, Jacqueline Bigotte, Catherine Jourdain

**1 – Organisation du concert du 24 janvier à La Rochette**

Le chœur d’hommes I Caprini effectuera un stage ce jour-là de 14h à 17h. Il s’agit d’un stage de chants corses. Il est entièrement financé par les choristes. Le coût total est de 200€ divisé par le nombre d’hommes. Cette dépense est donc transparente pour la chorale.

Aude Moussy propose un départ à 17h pour les femmes au parking du cimetière. Les hommes partiront directement après leur stage. Le raccord du chant commun aura lieu à 18h puis nous répéterons ensuite et les autres chorales derrière nous. Le concert débutera à 20h. La chorale du Touvet chante en premier suivie d’une chorale qui nous reçoit, puis I Caprini et pour terminer l’autre chorale. Les choristes devront apporter un plat sucré ou un plat salé car nous partageons les bénéfices du concert. De ce fait, nous ne prévoyons pas de cadeau pour la chef de chœur. Béatrice rappellera la tenue pour les choristes. Aude Moussy souhaite que les Caprini portent leur polo noir.

**2 – Planning des concerts à venir**

* Samedi 11 avril 2026, concert avec la chorale de Vizille à Saint Paul de Varces
* Week-end 25 et 26 avril 2026 Foliephonies : plusieurs activités sont proposés.
* atelier sur les harmoniques
* atelier sur le chant diaphonique
* conférence de Nathalie Heinrich sur la voix
* atelier pour les hommes
* atelier de technique vocale avec le contre ténor Benjamin Lunetta (soliste à l’opéra de Lyon)
* des scènes ouvertes sont proposées entre chaque atelier
* concert samedi soir avec le chœur Inspiration
* atelier de circle song

Chaque atelier coûte 5€ et le concert du samedi soir est à 15€.

Anne Montenot doit les relancer car nous n’avons pas eu de réponse de leur part et nous souhaitons savoir comment organiser notre week-end.

* Samedi 6 juin 2026

Nous recevons la chorale Deliss Canto. Il nous faut trouver un lieu. Pourquoi ne pas réaliser ce concert à l’église du Touvet. Nous allons demander à Gilles Répiton Preneuf si l’église est disponible à cette date.

* Week-end de l’Ascension

Nous n’organisons pas le voyage en Ardèche au vu des résultats du sondage. Nous allons le remplacer par une journée de voyage lors d’un week-end classique. Aude Moussy propose d’aller visiter les chocolats Valrona. Laurent Emery avait proposé de chanter à Saint Antoine l’Abbaye. Il n’a pas eu de réponse, il va relancer. Michel Hélin pense que nous pouvons chanter devant l’abbaye. Nous allons faire un sondage auprès des choristes pour savoir si un voyage sur une journée placé un week-end hors pont pour un montant d’environ 100€ les intéresse. Anne Montenot s’en occupe.

* Samedi 27 juin 2026

Nous souhaitons chanter avec la chorale de Valbonnay mais leur responsable ne répond pas à nos appels.

* Samedi Dimanche 28 juin 2026

I Caprini participera au festival de chœurs mêlés à Montoison

**3 – Remerciements aux donateurs**

Yvette Laforge a la liste des donateurs. Jean-Yves Moussy va réaliser un document que nous enverrons aux donateurs pour les remercier. Michel Hélin rappelle qu’il ne faut pas oublier d’envoyer des invitations à nos sponsors lors de nos concerts.

Nous en profitons pour réaliser un message pour les vœux avec une photo récente de la chorale. Jean-Yves Moussy s’en occupe également.

**4 – Concert au collège**

Michel Hélin propose de faire un concert au collège pour les professeurs et leur famille afin de les remercier pour le prêt de la salle. Le CA est un peu mitigé concernant cette proposition. Michel Hélin indique que cela pourrait éventuellement susciter l’intérêt de certains à rejoindre la chorale.

**5 – Contacter les associations caritatives**

Michel Hélin propose que l’on contacte des associations caritatives afin de leur proposer nos services. Nous pourrions leur expliquer quels types de chants nous chantons. Il demande à chaque membre du CA de lister les associations dans le secteur et invite également les choristes à en faire de même.

**6 – Projets Christian Mille et peintre**

Michel Hélin qui connaît bien Christian Mille (violoniste) l’a contacté par téléphone pour lui demander de nous accompagner lors d’un concert. Il est partant pour le faire avec Pascal Perrier (pianiste). Ces deux musiciens professionnels sont de grande qualité artistique. Cela permettrait de faire un concert extraordinaire où les chants seraient entremêlés de musique.

Michel Hélin connaît également le peintre Jean Guerrero, reconnu pour son talent, qui est aussi partant pour une action avec la chorale. Cela pourrait se passer à la salle l’Oriel à Varces car il a son atelier sur place. Pour gagner le tableau réalisé pendant que l’on chante, nous pourrions organiser une tombola auprès des spectateurs. Ce peintre fait un vernissage à la fin du mois. Michel Hélin nous tient au courant.

**7 – Questions diverses**

Denis Chaboud demande à Aude Moussy si un membre du bureau pourrait intervenir sur le site internet de la chorale afin de faire des mises à jour. Aude Moussy lui répond que c’est trop difficile à faire. Aude Moussy rappelle qu’il faut lui faire un message à chaque fois.

Plus rien n’étant à l’ordre du jour, la réunion est close à 22h45.

La prochaine réunion aura lieu le jeudi 26 mars 2026 à 20h30.

Le secrétaire de séance : Anne Montenot Le Président : Michel Hélin